

画業の初期からほぼ一貫して風景に取り組んだ洋画家・森清治郎（1921-2004）は、日本各地を訪れ、失われゆく古い民家や街並みを優れた油彩表現によって絵に残しました。丹念に描き込まれた石垣や外壁、土埃や湿り気を感じさせる田畑や土の道、周りの情景が写り込んだ水面。こうした細部の再現を中心に、その卓抜した描写力は多くの支持を得ています。本展では当館ゆかりの地・下蒲刈をはじめ、日本やヨーロッパ各地の景色を題材にした森の風景画を紹介します。

森は東京美術学校（現東京藝術大学）で寺内萬治郎（1890-1964）に師事し、裸婦画に力を注いでいた師に倣い裸婦を描くこともありましたが、しかしながら、自らの風景画を後押しする寺内の言葉に自信を深め、風景に本格的に向き合っていたといいます。本展では森が生涯の師とした寺内の風景画もあわせて展示します。

季節ごとに異なる光や空気さえも感じられる森の風景画を眺めていると、画家が慈しんだ情景を追体験できるかのようです。時には作品が見る人の懐かしい記憶を呼び起こすこともあるでしょう。絵画に刻まれた風景を味わいながら、風景に結びつく記憶へと思いを馳せてみませんか。



蘭島閣美術館別館



別館からの眺望

近隣施設のご案内

2館
同時開催

●蘭島閣美術館・三之瀬御本陣芸術文化館

特別展「猫のダヤン 40 周年

ダヤンの不思議な旅 池田あきこ原画展」

会期：開催中～9月7日〔月〕

●松濤園

朝鮮通信使資料館 所蔵品展Ⅱ「朝鮮通信使と誠信交隣」

会期：開催中～8月31日〔月〕

陶磁器館 所蔵品展Ⅱ「備前―古備前から現代」

会期：開催中～8月31日〔月〕



イベント情報



第4回 ミュージック＆アーツであそぼう

音楽を聴いて感じたことを自由に絵で表現する体験型プログラムです。

日 時：2026年7月19日（日）9：30～11：30

場 所：蘭島閣美術館別館

対 象：4歳～小学6年生（定員15名・先着順）

参 加 料：1,200円（材料費込み）

申込締切：7月6日（月）※事前申込必須



詳しくは、こちらのQRコードをご確認ください。



当日は、開館中に展示室にてイベントを開催いたします。ご来館の皆様には、作品鑑賞中に迷惑をおかけいたしますが、何卒ご了承ください。

お問合せ：蘭島文化振興財団 事務局 ☎ 0823-65-2029

交通案内

■自動車の場合

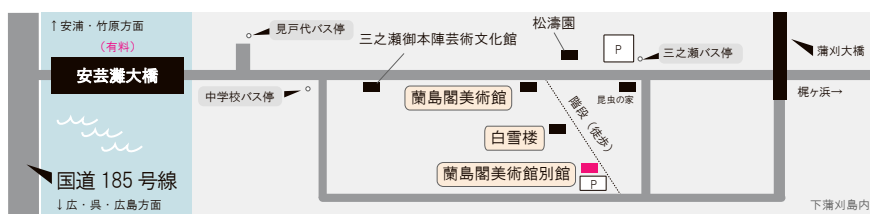
呉市内から国道185号線を竹原方面へ。安芸灘大橋（有料）を渡った最初の島が下蒲刈島です。下蒲刈市民センター前の無料駐車場をご利用ください。駐車場から徒歩で蘭島閣美術館（260m）→階段を使って白雪楼→蘭島閣美術館別館の順にお進みください。

指定施設にて1,000円以上ご利用の方に安芸灘大橋の帰りの通行券を進呈。詳しくは、呉市観光案内所（TEL 0823-23-7845）まで。

■電車・バス利用の場合

JR 呉線「広駅」を下車。広駅前の道路を渡ったところにある「広駅前」バス停から瀬戸内産交運行の「営農センター・沖友天満宮方面」行きバスに乗りし「三之瀬」バス停で下車。バス停から蘭島閣美術館別館まで徒歩。

〔バスに関するお問合せ〕
瀬戸内産交（株） TEL 0823-70-7051



アクセス方法



バス時刻表

